

「つむぐ通信」では、地域おこし協力隊員が、月替わりで活動内容やイベントなどのお知らせ、地域おこしに関する企画や提案を紹介していきます。

【江田島市地域おこし協力隊】  
国際交流支援員 大方 芳恵  
観光事業総合プランナー 山田 京子  
オーブブランドクリエイター 鉄増 千夏  
里海コーディネーター 向井 綾香

今月は  
向井 綾香 さん



facebookで情報を発信しています

江田島市地域おこし協力隊

**市外の経営者と中学生の交流**  
視察ツアーで特に印象的だったのは、中学生との交流です。ワークシヨップの進行や全体の調整を担当させていただけでなく、生徒たちが「江田島市の案内人」となり、堂々と市の魅力を紹介する姿に経営者の方々からも驚きと称賛の声が上がりました。また、生徒の悩みや挑戦に経営者が全力で答える

こんなには。地域おこし協力隊の向井綾香です。着任をして間もなく1年。皆さんの温かさに触れ、毎日楽しく活動させていただいています。昨年末は、私が活動の中でずっと形にできなかった「江田島市の教育」にまつわる企画やイベントが盛り沢山でした。

**視察ツアー「大人の里海学習」開催**  
昨年11月末、関西・四国・関東から8名の経営者が江田島市を訪れ、市の教育を体験する視察ツアー「大人の里海学習」を開催しました。私は協力隊として活動する中で、江田島市の教育の質の高さや、教育に対して熱い思いを持つ方々に何度も心を動かされてきました。「この素晴らしいさを市外の方にも肌で感じてほしい」との願いから半年かけ準備してきた企画です。

ツアーでは、海上自衛隊幹部候補生学校やさとうみ科学館の視察に加え、江田島中学校2年生のキャリア授業に参加しました。各施設では特別なプログラムをご用意いただき、参加者にとって貴重な体験となりました。

響により志半ばで断念。もう一度宿運営に挑戦したい。そのためにターゲット分析や情報収集をし、土台を固めた。インバウンドツアーガイドをしながらニーズを聞き、彼らの本音と向き合った。「仕事をするためには」の幅はどれくらいほしいとか彼らにもこだわりがあるんですよ。」宿としてはまだまだ準備中だが、最低限仕事ができるようにはしている。

**さとうみフェスタ」開催**  
12月5日には、大柿市民センターにて「さとうみフェスタ」が開催されました。本市が推進する「さとうみ学習」の合同発表会で、今年は三高・中町・鹿川・大古小学校・能美中学校が参加しました。

フェスタでは、各校の発表後、他校との交流ワークシヨップを行いました。4月から各校の活動取材を通して見守ってきましたが、発表に臨むこともたちの表情からは、日頃の授業とはまた違った成長や自信を感じることが

時間では、対話が進むにつれ、不安が安心と自信に変わり、表情がパツと和らいでいく。そんな変化の瞬間を間近で見られたことは、進行役として非常に感慨深いものでした。

生徒たちはふるさとの魅力を再発見し、経営者の皆様には人材育成の本質を感じていただくことのできた時間でした。そんな互いの心が動く瞬間を目の当たりにし、ふるさとを深く知ることができる里海学習、江田島市が持つ「教育の力」を私自身も再確認させられました。

江田島市が誇る「人づくり」を、これからも地域の内外を繋ぎながら大切に育てていきたいと強く感じた二日間でした。（※ご協力いただいた関係各位に心より感謝申し上げます。）

**「さとうみフェスタ」開催**  
12月5日には、大柿市民センターにて「さとうみフェスタ」が開催されました。本市が推進する「さとうみ学習」の合同発表会で、今年は三高・中町・鹿川・大古小学校・能美中学校が参加しました。

フェスタでは、各校の発表後、他校との交流ワークシヨップを行いました。4月から各校の活動取材を通して見守ってきましたが、発表に臨むこともたちの表情からは、日頃の授業とはまた違った成長や自信を感じることが

時間では、対話が進むにつれ、不安が安心と自信に変わり、表情がパツと和らいでいく。そんな変化の瞬間を間近で見られたことは、進行役として非常に感慨深いものでした。



今年度は主に学校現場とのつながりを中心に活動してきましたが、来年度は市民の皆さまともより深く関わりを持ち、活動の幅を広げていきたいと考えています。これからも江田島市の魅力を皆さんと一緒に育んでいけるよう努めてまいりますので、どうぞよろしくお願いいたします！

**着任から1年、感謝を込めて**  
活動を始めて、早いもので1年。市内の皆さまにいつも温かく迎え入れていただき、日々とても楽しく活動することができました。本当にありがとうございます。

来年度は参加校も増え、さらに活気のある催しとなる予定です。地域の皆さまにも足を運んでいただけるフェスタを目指していきますので、ぜひ楽しみにしていてください！

「邂逅」という言葉は、「人生を左右するような偶発的な出会い」という意味がある。一人のデジタルノマドに会った偶発的な出会いで大きく動き出した水口さんの宿を軸としたコミュニティ拠点運営。その出会いは新たな「邂逅」を生み出し、世界中のデジタルノマドたちに広がっていく。

水口さんのもとを訪れる人々は、その人柄に魅了され、偶然の出会いが自然と再訪を導く。国境や言語の壁を超え、世界中の友達が必然的に集まり、グローバルな会話が繰り広げられる。人生を謳歌する若者たちの一コマが目に見えよう。



## 邂逅 人生を左右するような偶発的な出会い

ETAJIMA  
**GoON!** Vol.53

フリーランスクリエイター  
みずぐち ともひろ  
**水口 智博 さん**

【事業紹介】  
映像制作、インバウンドツアーガイド、ポップアップフードスタンド、クラウドファンディング伴走支援、コミュニティマネージャーなど幅広く事業を展開する。現在はデジタルノマドをターゲットに宿を軸としたコミュニティ拠点運営を目指し、一軒家を改修中。

※デジタルノマド  
IT関連の仕事をして収入を得ながら長期で旅をするライフスタイルを実践している人々のこと。「ノマド」の本来の意味は居住地を転々とする遊牧民のことを指す。

三高地区の高台から海を望む改修中の一軒家。この風景を見ながら仕事ができたら…。と思う風景が眼下に広がる。  
大阪府出身の水口智博さんは、自然が近くにある生活がしたいと、3年前に江田島市に移住。祖父が江田島市出身で、せっかくなら自分のルーツがある場所での生活と移住を決断。生活をしながらやりたいことを模索しているときに、「デジタルノマド」の人に出会った。彼らは世界中を拠点に仕事をしながらその国に長期滞在し、その土地の文化を味わっている。



彼らのことが知りたくて、150人のデジタルノマドの人に会った。実際に25人が江田島市に来てくれて、意見も聞いた。「彼らは日本人みたいに社交辞令がないので、良いものは良いとはっきり言ってくれた。」彼らに江田島市はリアルジャパン（※観光地ではなく、田舎の原風景）を感じれる場所に見えている。「一筋の光が差した。」

学生時代に海外の人と接するのが好きで、宿運営をしていたが、コロナ禍の影響で迎えるような宿」。長期で滞在するからこそ、孤独を感じることなく友達の家に遊びに来たような感覚で過ごしてもらいたい。そのためには宿だけでなく、

事業情報  
水口さんが行う事業についてはWEBページ等をご覧ください。



WEB ページ



Instagram



Instagram

所 江田島市沖美町三吉 2719-3